

# Das Zellatmungs-Lied

Thomas Nickl, 2020

**G**  
"Ich brauch Zell - e - ner - gie, ich brauch Zell - e - ner - gie!" Die

**D** **G** **am**  
Mus - kel - zel - le ruft: "Ich brauch Zell - e - ner - gie!" Wo kriegt sie die her? Das

**D** **G** **D**  
*rall.* *a tempo*  
ist nicht schwer: Im Trau - ben - zu - cker drin steckt sie: ganz viel che - mi - sche

**G**  
E - ner - gie. Und mit ein paar Tricks aus der Che - mie wird sie

**D** **G** **am**  
um - ge - wan - delt in die Zell - E - ner - gie. Da fehlt noch et - was. Und

**D** **G**  
*rall.* *a tempo*  
was ist das? In der Luft, in der Luft gibt es Sau - er - stoff. Das

**D** **G**  
Blut bringt zur Mus - kel - zel - le Sau - er - stoff. Und schau: Die - se bei - den Stof - fe

**D** **G**  
ma - chen schon mit - ein - an - der ei - ne che - mi - sche Re - ak - tion. App -

**am** **D** **G**  
*rall.* *a tempo*  
laus, App - laus! Was kommt da - bei raus? Was - ser ent - steht und Koh - len -

**D** **G** **C** **G**  
*rall.*  
stoff - di - o - xid, e - ner - gie - ar - mer Ab - fall, nichts wie raus da - mit!

Die Zwischenzeilen (Akkorde: | am | D |) können auch ohne Melodie als Sprechgesang vorgetragen werden. Auch können sich Schülergruppen mit den einzelnen Phrasen abwechseln.